

LE PORTRAIT ET L'AUTO PORTRAIT IEM MADELEINE FOCKENBERGHE



LE CONTEXTE

L'Institut d'Education Motrice Madeleine Fockenberghé (Gonesse, 95) accueille 120 enfants et adolescents âgés de 6 à 20 ans en situation de handicap moteur. Nos jeunes ont une faible estime d'eux-mêmes et une mauvaise image, notamment due à leur apparence et à leur handicap physique visible.

Pour un jeune en situation de handicap, dessiner/ peindre/ sculpter/ photographier... est une manière d'exister vis-à-vis des autres jeunes « ordinaires ». L'art contribue à la valorisation de l'individu dès son plus jeune âge.

LE PROJET

Autour d'un artiste – peintre, plasticien, sculpteur, graphiste, grapheur... –, des petits groupes de jeunes concevront ensemble, le temps d'une année, des œuvres d'art qu'ils présenteront à un public élargi lors d'un vernissage dans un musée parisien. De quoi se prouver qu'on est capable de créer ! Dans ce cadre artistique, le portrait et l'autoportrait explorent une démarche narcissique qui aidera nos jeunes à s'aimer et ainsi à s'ouvrir aux autres et au monde qui les entoure.

En travaillant les questions :

- COMMENT présenter quelqu'un ou se représenter ? : quelle image montrer de soi ? quelle technique/point de vue utiliser ? se cacher, se montrer ? utiliser des objets, des empreintes, une mise en scène ?
- POURQUOI présenter quelqu'un ou se représenter, dans quel BUT ? : parler de soi, témoigner, se délivrer, s'exprimer, questionner son identité...

nous espérons les aider à regagner en confiance en eux et s'aimer davantage.



CALENDRIER ET ETAPES DU PROJET

Septembre 2020 : Présentation du projet

Octobre : 1^{ère} visité guidée d'un musée

Novembre : Rencontre avec un artiste

Décembre : 2^{ème} visité de musée

Janvier 2021 : Intervention d'un artiste pour la réalisation d'une œuvre

Février : 3^{ème} visite de musée

Mars : Poursuite de la réalisation de l'œuvre avec l'artiste

Avril-mai : Finalisation des œuvres produites

Juin : Vernissage événement dans un musée parisien

BUDGET

Moyens financiers nécessaires	Visites guidées et ateliers dans les musées : 3 fois x 75 personnes x 8 euros	1 800€
	Déplacements	3 000€
	Intervenants extérieurs et artistes	4 500€
	Matériel et fournitures	2 000€
	Vernissage final : location et matériel	2 500€
	• TOTAL	13 800€



IEM Madeleine Fockenberghé
2 av Robert Schuman – Gonesse (95)
www.capdevant.fr

Pour plus d'informations :

Hélène Couteau
Responsable collecte et communication
responsablecom@capdevant.fr
01 43 15 51 55 – 06 46 06 64 75